



Università degli Studi di Padova

Psicologia

[Webmail](#) | [Mappa](#) | [Credits](#) | [Scrivici](#)

Giovedì 20 Febbraio 2014

[» DPG](#) [» DPSS](#) [» DPA](#) [» BIBLIOTECA](#) [» SICI](#) [» LIRIPAC](#) [» TUTORATO](#) [» SAP](#) [» TIROCINI](#)

Area riservata ai docenti

Utente Password

[» Entra](#)
[» Problemi di password](#)

- » Psicologia**
- > Offerta formativa 2012/13
 - » Lauree triennali N.O. DM 17/2010
 - » Lauree magistrali N.O. DM 17/2010
 - » Lauree triennali DM 270/04
- > Offerta formativa 2011/12
- > Offerta formativa 2010/11
- > Offerta formativa 2009/10
- > Offerta formativa 2008/09
- » Organizzazione e strutture**
- » Studiare a psicologia**
- » Personale**
- » Comunicazioni**
- » Documenti online**
- » Link utili**
- > Specializzazione
- » Bandi**

Home / Offerta formativa / Sociologia della comunicazione

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

SPS/07, 2 anno, 9 crediti

Corsi di laurea / indirizzi:

> Lauree triennali N.O. DM 17/2010 / [Scienze e tecniche psicologiche \(L-5\)](#)

Prof. Tassarolo Mariselda

[Sede e calendario lezioni](#)

Lingua d'insegnamento

Italiano

Obiettivi formativi

L'intento del corso di portare a conoscenza dello studente come attuata la circolarit della comunicazione e dei livelli in cui si svolge: livello interpersonale, livello culturale e di massa.

Prerequisiti

Non sono necessari prerequisiti specifici

Contenuto dell'attività formativa

Il contenuto dell'attività formativa riguarderà l'approfondimento della comunicazione interpersonale, verbale e non verbale, della comunicazione culturale cioè documentata (scritta o in video), delle nuove tecnologie di comunicazione e la comunicazione di massa "classica".

Testi di riferimento

Tassarolo M. (2001), Il sistema delle comunicazioni, Cleup, Padova (da p. 21 a p. 238).
Tassarolo M. (2007/2012), La comunicazione interpersonale, Laterza, Roma.

Un testo a scelta tra i seguenti:

Kermol E., Tassarolo M. (2003), Divismo vecchio e nuovo, Cleup, Padova.
Tassarolo M. (2003), La poesia tra individuo e società , Unipress, Padova.
Menduni E., Nencioni G., Pannozzo M. (2011), Social Network, Mondadori, Milano.
Tassarolo M. (2011), Politiche culturali, arte e pubblico giovanile, Cleup, Padova.
Tuchiya J., Tassarolo M., Marazzi A. (2011), a cura di, Stili globali. Forme e tendenze di moda giovanile in Italia e in Giappone, Cleup, Padova.

Metodi di insegnamento

Durante il corso verranno utilizzati gli strumenti informatici a disposizione in video e verrà attivato il Forum che aiuterà la circolarit della comunicazione docente-studenti.

Modalità di valutazione

Tipo esame: Scritto

Esame scritto: Domande aperte

Laboratori e didattica integrativa

non c'

Note

Si accettano deleghe per la registrazione dei voti purch (le deleghe) siano conformi a quanto stabilito dal Consiglio di Facoltà (le fotocopie delle due carte di identità e una delega scritta).

COMUNICAZIONI AGLI STUDENTI (a cura del docente)

Nessuna comunicazione disponibile.

