



Giovedì 20 Febbraio 2014

[» DPG](#) [» DPSS](#) [» DPA](#) [» BIBLIOTECA](#) [» SICI](#) [» LIRIPAC](#) [» TUTORATO](#) [» SAP](#) [» TIROCINI](#)

Area riservata ai docenti

Utente Password

[» Entra](#)
[» Problemi di password](#)

» Psicologia

> Offerta formativa 2012/13

[» Lauree triennali N.O. DM 17/2010](#)

[» Lauree magistrali N.O. DM 17/2010](#)

[» Lauree triennali DM 270/04](#)

> Offerta formativa 2011/12

> Offerta formativa 2010/11

> Offerta formativa 2009/10

> Offerta formativa 2008/09

» Organizzazione e strutture

» Studiare a psicologia

» Personale

» Comunicazioni

» Documenti online

» Link utili

> Specializzazione

» Bandi

[Home](#) / [Offerta formativa](#) / [Antropologia culturale](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE

M-DEA/01, 2 anno, 6 crediti

Corsi di laurea / indirizzi:

> Lauree triennali N.O. DM 17/2010 / [Scienze e tecniche psicologiche \(L-5\)](#)

Prof. Zola Lia

[Sede e calendario lezioni](#)

Lingua d'insegnamento

Italiano

Obiettivi formativi

Il Corso offre un introduzione ad alcuni temi dell' antropologia contemporanea:

- 1) la ricerca sul campo
- 2) gli ultimi sviluppi dell' Antropologia Culturale
- 3) la cura e la guarigione in culture extraoccidentali

Contenuto dell'attività formativa

I temi serviranno a far emergere dei nodi teorico-metodologici dell' antropologia contemporanea:

- 1) il discorso sulla cultura
- 2) il discorso sull' alterit
- 3) il discorso sul rito e rituale
- 4) il discorso sul sacro e sul mito
- 5) il discorso sull' identit ed etnicit, nazionalismo
- 6) il discorso sulle comunit immaginate e il traffico di culture

Testi di riferimento

1) FREQUENTANTI

Fabietti U., Malighetti R. e Matera V. (2002), Dal tribale al globale. Introduzione all' antropologia, Milano, Mondadori. SOLO PARTI I e II

Zola L. (2012), Lo sciamano in vetrina. Revival, autenticit, reinvenzione, Milano, FrancoAngeli.

Nathan T. e Stengers I. (1996), Medici e Stregoni, Torino, Bollati Boringhieri.

Pi ricerca sul campo: un intervista ad un/una guaritore/guaritrice tradizionale. Ulteriori informazioni sulle modalit di frequenza e su come condurre la ricerca sul campo saranno fornite sia durante la prima videolezione, sia sul contratto formativo a.a. 2012-2013.

2) NON FREQUENTANTI

Fabietti U., Malighetti R. e Matera V. (2002), Dal tribale al globale. Introduzione all' antropologia, Milano, Mondadori.

Zola L. (2012), Lo sciamano in vetrina. Revival, autenticit, reinvenzione, Milano, FrancoAngeli.

Nathan T. e Stengers I. (1996), Medici e Stregoni, Torino, Bollati Boringhieri.

Metodi di insegnamento

Il corso sar diviso in tre parti:

- 1) nella prima parte si parler del concetto di cultura, di alterit e del rapporto osservatore-osservato
- 2) nella seconda parte si parler di un tema monografico: lo sciamanesimo e la stregoneria con un attenzione particolare al concetto di cura e guarigione

Modalit di valutazione

Tipo esame: Orale

COMUNICAZIONI AGLI STUDENTI (a cura del docente)

Nessuna comunicazione disponibile.

