



Università degli Studi di Padova

| [Webmail](#) | [Mappa](#) | [Credits](#) | [Scrivici](#)

Psicologia

Giovedì 30 Gennaio 2014

[» DPG](#) [» DPSS](#) [» DPA](#) [» BIBLIOTECA](#) [» SICI](#) [» LIRIPAC](#) [» TUTORATO](#) [» SAP](#) [» TIROCINI](#)

Area riservata ai docenti

Utente Password

[» Entra](#)
[» Problemi di password](#)
[» Lauree triennali N.O.
DM 17/2010](#)
[» Lauree magistrali N.O.
DM 17/2010](#)
[» Lauree triennali DM
270/04](#)
[» Lauree magistrali DM
270/04](#)

Home / Offerta formativa / Antropologia culturale (6 CFU)

ANTROPOLOGIA CULTURALE (6 CFU)

M-DEA/01, 1° anno, 6 crediti

Corsi di laurea / indirizzi:

> Lauree triennali N.O. DM 17/2010 / Scienze psicologiche della personalità e delle relazioni interpersonali (L-4)

Prof. Zola Lia

Sede e calendario lezioni

Dati statistici votazioni esami

Lingua d'insegnamento

Italiano

Obiettivi formativi

Il corso intende fornire gli strumenti per una conoscenza approfondita di alcune questioni teorico-metodologiche della disciplina oggi.

Prerequisiti

Disponibilità a lavorare in gruppo

Contenuto dell'attività formativa

Obiettivo della parte istituzionale del corso è l'acquisizione delle nozioni, dei concetti e delle tecniche fondamentali della disciplina. Il corso sarà articolato in tre parti: la prima offrirà una panoramica generale sulle correnti antropologiche maggiormente rilevanti, la seconda prenderà in analisi alcune tra le principali tematiche nell'ambito della disciplina, come la ritualità e la spiritualità, il patrimonio e i beni culturali, la costruzione delle identità collettive. La terza e ultima parte sarà dedicata alle esercitazioni, con particolare riferimento al lavoro di ricerca sul campo.

Testi di riferimento

PER I NON FREQUENTANTI:

Fabietti U., Malighetti R. e Matera V. (2002), Dal tribale al globale. Introduzione all'antropologia, Milano, Mondadori.

Zola L. (a cura di) (2009), Memorie del territorio, territori della memoria, FrancoAngeli, Milano.

Segalen M. (2002), Riti e rituali contemporanei, Il Mulino, Bologna.

PER I FREQUENTANTI

(per conoscere le modalità di frequenza al corso presentarsi alla prima lezione)

- Zola L. (a cura di) (2009), Memorie del territorio, territori della memoria, FrancoAngeli, Milano.

- Collettanea di saggi/articoli

Metodi di insegnamento

Il corso consisterà in lezioni frontali in cui sarà impiegato materiale multimediale che comprenderà la proiezione di film etnografici. Per i frequentanti saranno proposti lavori in gruppo ed esercitazioni.

Modalità di valutazione

Tipo esame: Scritto**Esame scritto:** Domande aperte

Note

MUTUA DA 8 CFU/L4

COMUNICAZIONI AGLI STUDENTI (a cura del docente)

Nessuna comunicazione disponibile.