



Martedì 18 Febbraio 2014

[» DPG](#) [» DPSS](#) [» DPA](#) [» BIBLIOTECA](#) [» SICI](#) [» LIRIPAC](#) [» TUTORATO](#) [» SAP](#) [» TIROCINI](#)

Area riservata ai docenti

Utente Password

- » Entra
- » Problemi di password

[Psicologia](#)

[Offerta formativa 2012/2013](#)

[Offerta formativa 2011/2012](#)

[Offerta formativa 2010/2011](#)

[Offerta formativa 2009/2010](#)

[Offerta formativa 2008/2009](#)

- » Lauree triennali N.O DM 270/04
- » Lauree magistrali N.O DM 270/04
- » Lauree triennali V.O DM 509/99
- » Laurea triennale a distanza - Nettuno V.O DM 509/99
- » Lauree triennali Interfacoltà
- » Scuole di specializzazione

[Organizzazione e strutture](#)

[Studiare a psicologia](#)

[Personale](#)

[Comunicazioni](#)

[Documenti online](#)

[Link Utili](#)

[Scuole di specializzazione](#)

[Bandi](#)

[Home](#) / [Offerta formativa](#) / [Intercultura](#)

INTERCULTURA

M-PSI/05, 1 anno, 4 crediti, Curricula/Percorsi [1,2]

Corsi di laurea / indirizzi:

> Lauree magistrali N.O DM 270/04 / [Psicologia sociale, del lavoro e della comunicazione \(M-3\)](#)

Prof. Mantovani Giuseppe

Obiettivi formativi

Il corso si propone di introdurre i temi della cultura (e delle differenze) e dell'intercultura (e delle relative pratiche) che sono utili per lo studio e l'intervento nei contesti di immigrazione e anche per comprendere le caratteristiche emergenti dei contesti sociali autoctoni.

Prerequisiti

Conoscenza della storia e dei concetti di base della psicologia sociale. Conoscenza delle principali metodologie di ricerca utilizzate in psicologia.

Contenuti

I temi trattati nel corso saranno:

- Cultura, multiculturalità, intercultura (5 ore)
- La cultura nella psicologia culturale (5 ore)
- Mediazione ed artefatti; centralità dell'agency (5 ore)
- Differenze anche qualitative o solo quantitative? (5 ore)
- Le differenze fra cross cultural research e psicologia culturale (5 ore)
- Etnopsicologia: differenti emozioni, virtù, cognizioni? (5 ore)

Testi di riferimento

Bibliografia per l'esame:

Mantovani G. (2004). [Intercultura: È possibile evitare le guerre culturali?](#), Bologna, Il Mulino

Mantovani G. (2005 seconda edizione). [L'elefante invisibile](#), Firenze, Giunti.

Letture per gli approfondimenti: -

Baumann G. (1996). [Contesting culture](#), Cambridge, Cambridge University Press.

Mantovani G. (a cura di) (2008) "Intercultura e mediazione", Roma, Carocci.

METODI DIDATTICI E MODALITÀ DI ESAME

Il corso richiede la partecipazione attiva dello studente; si prevede la presentazione in classe da parte degli studenti di approfondimenti sui temi trattati. Gli studenti non frequentanti presenteranno un paper di almeno 5 pagine su uno dei testi consigliati per gli approfondimenti o su altri argomenti concordati con il docente. L'esame sarà scritto, della durata di 60 minuti, con domande aperte. La partecipazione in classe ed il paper saranno oggetto di valutazione per l'esame. Il paper dovrà essere presentato almeno

Metodi di insegnamento e modalità esame

Il corso richiede la partecipazione attiva dello studente; si prevede la presentazione in classe (oppure la presentazione di un paper di circa 5 pagine) da parte degli studenti di approfondimenti sui temi trattati, facendo preferibilmente riferimento agli argomenti dei capitoli del volume "Intercultura" (Mantovani 2004) e "Intercultura e mediazione" (Mantovani 2008)

Gli studenti non frequentanti presenteranno (anche via email) un paper di almeno 5 pagine su un capitolo di uno dei due testi consigliati per l'approfondimento (Baumann 1996 e Mantovani 2008) o su altri argomenti purché concordati preventivamente con il docente.

L'esame sarà scritto, della durata di 60 minuti, con domande aperte. La partecipazione in classe ed il paper saranno oggetto di valutazione. Il paper dovrà essere presentato almeno una settimana prima dell'esame.

COMUNICAZIONI AGLI STUDENTI (a cura del docente)

Nessuna comunicazione disponibile.

